



Nr. 8693/12.12.2019

Domnului conf. univ. dr. Emanuel Coțac,  
Municipiul București, B-dul Uverturii, nr. 210-220, sector 6, 060946

Stimate domnule conf. univ. dr. Emanuel Coțac,

Vă mulțumim pentru grija dvs. pentru realizarea digitizării patrimoniului cultural național și avem plăcerea să vă aducem la cunoștință faptul că, încă din anul 2018, prin Unitatea sa de Management a Proiectului, Ministerul Culturii a lansat Proiectul E-cultura, cu perioada de implementare de 3 ani, al cărui obiectiv general este eficientizarea serviciilor publice oferite de către Ministerul Culturii prin valorificarea potențialului IT&C în procesul de digitizare a patrimoniului cultural mobil, în scopul creșterii accesibilității resurselor culturale pentru publicul larg.

Proiectul, finanțat din Programul Operațional Competitivitate (POC) 2014-2020, Axa Prioritară 2, acțiunea 2.3.3 *Îmbunătățirea conținutului digital și a infrastructurii TIC sisteme în domeniul e-educație, e-incluziune, e-sănătate și e-cultură*, dispune de un buget de 53.242.265,32 lei.

Scopul principal al acestui proiect este digitalizarea patrimoniului cultural cu ajutorul tehnologiilor IT actuale, moderne, astfel încât moștenirea culturală națională să poată fi păstrată, promovată și transmisă generațiilor viitoare.

Proiectul E-cultura are următoarele obiective specifice:

- creșterea numărului de elemente de patrimoniu cultural digitalizate și expuse online, într-un punct unic de acces;
- creșterea gradului de interoperabilitate între instituțiile deținătoare de elemente de patrimoniu cultural;
- promovarea patrimoniului cultural național prin expunerea resurselor culturale digitalizate în [europeana.eu](http://europeana.eu).

Proiectul are două componente principale:

- realizarea platformei [culturalia.ro](http://culturalia.ro);
- digitalizarea patrimoniului mobil.

Platforma [culturalia.ro](http://culturalia.ro) va fi un punct unic de acces la resurse culturale și va îndeplini două roluri, respectiv:

- Biblioteca Digitală a României - componentă destinată publicului larg;
- Catalog Partajat Național - componentă destinată profesioniștilor din diverse domenii.

Rezultatele așteptate pentru proiect sunt:

- R.1 - 550.000 resurse culturale digitalizate și expuse în Biblioteca Digitală a României;
  - R.2 - o platformă informatică de tip bibliotecă digitală și catalog partajat ([culturalia.ro](http://culturalia.ro));
  - R.3 - 200.000 de resurse culturale digitalizate și furnizate către [europeana.eu](http://europeana.eu).
- Proiectul va implica 29 de instituții din România (printre care 19 muzee, 5 biblioteci, Arhiva Națională de Filme, Societatea Română de Televiziune, Societatea Română de Radiodifuziune, Institutul Național al Patrimoniului etc.).



## MINISTERUL CULTURII

Pentru a eficientiza și optimiza operațiunile de digitizare, având în vedere răspândirea mare a instituțiilor culturale implicate în proiect, se vor crea 7 centre regionale. Centrele regionale, organizate în cadrul unor Direcții Județene pentru Cultură, vor monitoriza și coordona activitățile de digitizare derulate la instituțiile arondate. Cele 7 centre vor fi înființate în cadrul următoarelor Direcții Județene: Sibiu, Bistrița, Dolj, Timiș, Iași, București și Tulcea.

Cu deosebită considerație,

**Dr. Ștefan-Emilian Gamureac**

**Director, Direcția Patrimoniu Cultural**



Nr. exemplare 1/2